

とっておきの津軽大賞 コンテスト 入賞作品紹介

たくさんのご応募をいただいた「とっておきの津軽大賞コンテスト」の全入賞作品をご紹介します。(順不同、敬称略)

写真部門

- 応募者 41名
- 応募作品 95作品
- 審査員 増田哲友(青森県写真連盟会長)、石戸谷正子、白崎むつ子、坂本府隆(以上津軽広域懇談会委員)、石井啓之(広報紙上交流副委員長)



撮影場所：黒石市 大川原

最優秀賞

「奇祭『大川原の火流し』」

田澤 安宣(弘前市)

【評】 荒々しく勇ましい祭りの様子を、バランスよく配置された三つの舟(ワセ・ナカ・オクテの3種の稲をあらわす)と火、躍動感のある水しぶきと舟子の動作でうまくまとめた作品

優秀賞



撮影場所：弘前市 弘前公園

「秋の陽射しの中で」 木村 克己（弘前市）

【評】美しく黄葉した大いちょうを囲む
児達の楽しそうな様子が良い。

「りんご畑の微笑」 田澤 文雄（藤崎町）

【評】フクロウと人物の間の会話が伝わって
きそうで、ホッとする作品。後方のりんごの木もいい。



撮影場所：藤崎町のりんご園

入選

「飛びたつ朝」 稲葉 良行（田舎館村）



撮影場所：浅瀬石川（田舎館地区）

撮影場所：大鰐町上牡丹森
さくらの園公園



「春めく」 工藤 ひろし（弘前市）

入 選

「残雪の美山湖」 三上 真矢（弘前市）



撮影場所：西目屋村 美山湖

「ああ お山さま」 齋藤 實（弘前市）



撮影場所：弘前市 弘前公園

「福もち拾い」 相馬 京子（弘前市）



撮影場所：平川市 猿賀神社

撮影場所：弘前市 西茂森



「冬の三門」 高橋 忠夫（弘前市）

撮影場所：弘前市 津賀野



「満開の桜バイパス」 夏坂 栄一（板柳町）

撮影場所：弘前市 銅屋町



「満月の光を浴びて」 加藤 慶章（弘前市）

川柳部門

最優秀賞

津軽万歳 吹く風四季の彩がある

福士哲郎

(弘前市)

【評】桜・岩木山・林檎・弘前城・雪景色を彩る風は、津軽特有の財産であり、季節によつて様々な表情を見せるふるさを愛する気持が、良く表現されている作品。

優秀賞

津軽三味哭けば古城へ花吹雪

対馬 勝年 (弘前市)

【評】津軽三味線の音色をバックに、桜吹雪が舞う。そんな光景が浮かんでくるようである。

白神の神の息吹を聴くこだま

加藤 貫 (弘前市)

【評】白神山地の神秘的な様子がうかがわれる。

●応募者 八〇名 ●応募作品 二〇一作品
●審査員 千島鉄男 (弘前川柳社主幹)、葛西智子・角田克彦 (以上津軽広域懇談会委員)、山形恵昭・嘉瀬浩之 (以上広域連合事務局)

入選

津軽野にじよつぱり太鼓天を突く

豊田昭二 (弘前市)

地吹雪も煮込んで母のジャッパ汁

三浦勝男 (黒石市)

地吹雪のふるさと香る豆モヤシ

佐々木謙一 (弘前市)

雪室でりんご春まで夢を見る

古川喜代作 (弘前市)

少年の太宰が発芽した津軽

寺田北城 (弘前市)

ネプタゆく津軽は動く美術館

高杉茂勝 (弘前市)

あぜ道の遠くに揺れるねぶたの灯

山谷宙子 (黒石市)

旅人もこみせの情でぬぐだまる

坂本真知子 (黒石市)